

## Point de rendez vous : Auberge de jeunesse LE CHAI (près du pont Valentré)

### Vendredi 10 novembre - à partir de 9h

#### Matin

- Comment faire vivre et maintenir des activités cinéma en milieu rural?
- Ce qui existe / Ce qu'on a le droit de faire (ou pas)
- Ce qui pourrait être mis en place

#### Après-midi

projection du film : **Voyage à travers le cinéma français**  
au Cinéma le Quercy, rue Émile Zola, Cahors

Débat et intervention sur le film animés par Guy Magen

### Samedi 11 et dimanche 12 novembre (matin) 3 ateliers proposés en parallèle

Initiation à la réalisation d'un sujet magazine en vidéo	Ateliers d'écriture d'un scénario de fiction pour un court	Atelier analyse de film et débat autour d'un film
<p><i>Apprendre à utiliser l'outil vidéo pour valoriser ses actions en 3 mn</i></p> <p><b>2 groupes</b></p> <p>Un groupe animé par <b>Philippe Roussilhe</b></p> <p>Une groupe animé par <b>Philippe Coulloud</b></p> <p>Les 2 groupes poursuivront leur travail le dimanche matin afin de pouvoir présenter le résultat en fin de matinée.</p>	<p>Animés par :</p> <p><b>Laurent Salgues</b> le samedi</p> <p><b>Jérôme Piot</b> le dimanche matin</p> <p>L'objectif est de permettre aux stagiaires de pouvoir</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• travailler sur 2 approches différentes de l'écriture d'un scénario</li><li>• Suivre 1 jour l'atelier écriture scénario et l'autre jour l'atelier</li></ul>	<p>Animés par :</p> <p><b>Guy Magen</b>, le samedi</p> <p><b>Louise Legal</b>, le dimanche matin.</p> <p>Comment animer un débat et/ou faire émerger la compréhension d'un film.</p> <p>Le programme sera établi afin de permettre aux stagiaires de ne participer à l'atelier que le dimanche ou le samedi seulement</p>

### Dimanche 12 novembre après-midi

Présentation des productions  
Bilan de la session et perspectives

*Les organisateurs se réservent le droit d'annuler un atelier pour lequel le nombre de participants serait insuffisant ou de clore les inscriptions à un atelier complet ;  
Inscriptions dans l'ordre des réservations*

#### QUI PEUT PARTICIPER?

**Courants d'Art est ouvert à tous, adhérents des Foyers Ruraux ou non, à toute personne désirant découvrir ou se perfectionner dans une technique.**

#### HEBERGEMENT ET REPAS

##### Auberge de jeunesse LE CHAI

23€par nuit et par personne

Repas: 12€50

Demi-pension: 35€/ jour

Possibilité de réserver pour un accompagnant

##### Hôtel DIVONA Cahors

*Face à l'auberge de Jeunesse  
une remise de 15% accordée  
à ceux qui préféreront réserver eux-mêmes une chambre confortable dans cet hôtel face au Pont Valentré*

*La carte de soutien à CinéLot (20€) sera proposée aux personnes non adhérentes aux foyers ruraux*

## Point de Rendez-vous

AUBERGE DE JEUNESSE

CAHORS LE CHAI

52 Avenue André Breton

46000 CAHORS

<http://www.hifrance.org/auberge-de-jeunesse/cahors-le-chai.html>



Renseignements et réservations :

FEDERATION DEPARTEMENTALE  
DES FOYERS RURAUX DU LOT  
46320 SAINT SIMON

05 65 11 44 36 / 06 83 26 76 20

[fdfr46@orange.fr](mailto:fdfr46@orange.fr)

[www.foyersruraux46.org](http://www.foyersruraux46.org)

[www.cine-lot.com](http://www.cine-lot.com)

## Inscriptions

Par mail ou courrier  
(compléter le bulletin joint)



## Fédération Départementale des Foyers ruraux du Lot

SALLE DE LA TOUR  
46320 SAINT SIMON

Téléphone : 05 65 11 44 36

Télécopie : 05 65 11 61 24

E-mail : [fdfr46@orange.fr](mailto:fdfr46@orange.fr)

*Avec le soutien de :*



**Courants d'art cinéma  
en Occitanie**

**10/11/12 novembre 2017**

**À CAHORS (Lot)**

### *Des ateliers pour tous ...*

*Voyage à travers le cinéma français*

*Analyse de courts métrages*

*Animation d'un débat*

*Écriture de scénario de fiction pour un  
court métrage*

*Initiation à la réalisation d'un sujet de  
magazine vidéo*

*Mise en place des rencontres autour du  
cinéma*

*Les rassemblements « Courants d'art », label du mouvement national des Foyers ruraux ont été imaginés pour permettre aux amateurs de découvrir et développer leur pratique artistique et culturelle, d'échanger avec des professionnels, de participer à une création collective, de se faire plaisir, de partager des émotions et des passions*